

パルディア 番組スタッフに聞く パルディアメンバーって こんなひと

山陰ビデオシステム
パルディアコーナーディレクター
岩田さんに
聞きました

松本 由里香さん
ってこんなひと

番組で紹介した料理は、デザートまで撮影後に完食されます。たくさん食べるにも関わらず体形をずっと維持されているので不思議に思っていました。撮影に向けてしっかり調整されているそうです。また、お店の方やスタッフにも礼儀正しく接してください。撮影に真剣に向き合うあまり、本気で走って思い切り転んでしまうなど、思わず笑ってしまうかわいらしい一面もあります。

松本 由里香／フリーアナウンサー

🌐 出身地：境港市 ♡ 趣味：空手・茶道
💬 好きな言葉：一步

山陰ビデオシステム
パルディアディレクター
足立さんに
聞きました

ほのまる
向井 登志彦さん
ってこんなひと

ロケの際も、芸人さんらしく笑いをとって場を盛り上げてくれる向井さん。一見ふざけているようでも実は真面目で、食リポでも、どうすれば視聴者のみなさんにわかりやすく情報が伝わるかを考えてコメントしています。また、取材先の方とすぐ打ち解けるのも「特技」。より深い話を聞き出せたり、この番組だけの情報をゲットできたりなど、向井さんの特技にも注目してご覧ください。

向井 登志彦／鳥取県住みます芸人

🌐 出身地：米子市彦名町
♡ 趣味：かっこつけ・経営
💬 好きな言葉：明日の差は今日の差

あけましておめでとう

思わずでかけたくなる「楽しい」を再発見!

comxcom

コムコムマガジン COMMUNITY×COMMUNICATION



新年のスタートからみなさんへワクワクをお届け!
1月1日(木・祝)より0時5分から新年を盛り上げる「新春パルディア(121ch)」が放送されます。パルディアは2026年で27周年。今の出演メンバーでは7年目を迎え

制作デスク 前田さんに
聞きました

原 綾也佳さん
ってこんなひと

とにかくパルディアが大好き!番組愛がとても強い原ちゃん。どんな仕事も一生懸命、準備も欠かさない努力家な一面も。可愛い表情と愛嬌たっぷりの方言でいつもその場を盛り上げてくれます。好きな食べ物はお蕎麦、琥珀糖。集中している時は一言も発しませんが、取材や打ち合わせで楽しいことがあると部屋中のみんなに聞こえる大きな声でひたすら喋っています(笑)。MCも番組ディレクターもやり遂げるテレビ大好き人間です。

原 綾也佳／中海テレビ放送

🌐 出身地：島根県松江市 💬 好きな言葉：素直が一番
♡ 趣味：紅茶集め 映画・音楽鑑賞 キャンプ

テロップ担当 門脇さんに
聞きました

ほのまる
岡田 康秀さん
ってこんなひと

モデル並みの長身で、普段は寡黙な岡田さんですが、スイッチが入ると一変。キレッキレのコメントやボケをかましてくれます。リハーサルや放送中に岡田さんがスタジオでボケると、スタジオサブにいるスタッフはクスッと笑っています。パルディアでは、岡田さんだからこそ着こなせるオシャレな衣装にも注目してください!

岡田 康秀／鳥取県住みます芸人

🌐 出身地：神奈川県 ♡ 趣味：ゴルフ
💬 好きな言葉：無料

とくごさいます

新年のワクワクは新春

pal パルティアから!



ます。今回はお馴染みになったメンバーのまだまだ知られてない魅力を引き出すため、コムマガ編集部が直撃取材!番組スタッフにメンバーの素顔を伺いました。パルティアがもっとグッと身近になる情報を紹介します!

収録前のワンシーン



収録前には技術スタッフの打ち合わせから始まり、パルティアメンバーの打ち合わせ、VTRに合わせて台本を読む「読み合わせ」、リハーサルが行われます。本番に向けて真剣な表情ですが、その間も笑いの絶えない明るい現場で、出演者・スタッフの仲の良さがうかがえました。

テレビでは見ることのできない収録前の様子も激写! 密着取材は Web で公開!



ロケをちょっとのぞき見

グランピングのロケ中!



@沢田ベース

人懐っこいワンちゃん。ふわふわ〜♡



@奥出雲のダムに見える牧場

公開収録前にみんなで。お花が満開です!



@とっとり花回廊

ぴったりサイズの穴発見!



@岡山県新見市の満奇洞

2026年。こんな私でいきます!

空手 三段取得に挑戦!
松本由里香

今年だけに!県西部の『うまいもん』と地域の新たな魅力が『うまれる』ような驚きがある情報をお届けしたいと思います!
原綾也佳

り割は勝つ
向井登志彦

運動不足なので運動をする
岡田康秀

生放送



121ch

2026年1月1日(木)
0:05スタート

さらに...



お年玉テレビ
ビンゴゲーム
2026

新春

ビンゴマシンが回せるかも!?

初回の出玉はパルティアで!

なんと初詣でにぎわう勝田神社から生中継!
ビンゴカードをもって勝田神社へGO!

番組づくりに参加できる！

パルディア サポーターズとは？

みなさんは「パルディアサポーターズ」という、番組をサポートしてくれる視聴者さんがいることをご存知ですか？「パルディアサポーターズ」は2025年4月から始まった制度で、ただ番組を見てご意見・ご感想を記入するだけでなく、なんと一緒に番組づくりに参加できるんです！そんな参加の様子をサポートの声と一緒にご紹介します。

企画会議に参加！



みんなで意見を出し合って完成したポスター

生放送を観覧した後に、全員で企画会議に参加。普段視聴して感じていること、疑問に思っていることを番組制作陣、出演者の原 綾也佳さんと一緒に話します。2025年前期は、番組ポスター案について意見交換をしました。その案が今のポスターに反映されています！まさに「一緒に番組づくり」ですね！

サポーターズの声

スタッフさんも一緒なので「どうやって情報収集しているのか」など、テレビを見てるだけではわからないことも知れました！



生放送を見学して参加！



普段テレビで視聴している番組の生放送をカメラの後ろから観覧します。リハーサルの合間に美術セットを近くで見たり、普段見ることができない距離でいろいろなものを見ることができます。

サポーターズの声

ディレクターさんとのやり取りなども見れて新鮮です。

毎週アンケートに答えて参加



サポーターズは毎週生放送後に番組アンケートに答えています。時には厳しいご意見もありますが、それもパルディアを思っていること。みなさんの本音がより良い番組づくりにつながります。

サポーターズの声

生放送は何も考えずに視聴して、リピート放送や録画でしっかり観るようにしています。

熱烈 サポーターに聞く パルディアへの思い



2025年後期に参加
福留 康次さん

仕事の関係で、数年前から鳥取県西部のことをもっと知りたくなりました。そういった時に、パルディアのように、地元を紹介してくれる番組は重宝します。いろいろな情報を取り上げているので、情報収集力に驚きます。アンケートで提案した内容は、できるできないがあると思いますが、とりあえず思いついたものを伝えることで、一案の助けになればと思います。



2025年
前期・後期に参加
奥田 羊一さん

奥田さんが撮った公開生収録の舞台裏。スタッフさんの真剣な表情が伺えます。



普段から中海テレビをよく観ていましたし、公開収録にも行って技術さんやスタッフさんが働く様子を見るのが好きでした。サポーターズに入り今までより番組をしっかり観るようになって、番組に関わる方々のことがもっと好きになりました。今の出演者さんの雰囲気がとても好きです。良い意味で自由な感じがケーブル番組の良さだと思います。みなさんにその良さが伝わると良いです。

2026 年前期
サポーターズの募集は
3月を予定しています。

パルディア サポーターズの募集要項

- ・期間 前期／4月～9月 後期／10月～翌年3月
- ・定員 各期10名
- ・資格 中海テレビ放送の加入者様（18歳以上）で地域の様々な情報に興味関心のある方

- ・内容 ①毎週番組を観たご意見・ご感想をアンケートフォームまたは所定の用紙で提出（1レポートにつき500円の商品券）
②番組観覧・企画会議への参加